

Ludwig van Beethoven *IV Symfonia B-dur op. 60, cz. III Menuetto.*
Allegro vivace (t. 21-53).

Polecenie 1 (typ D2)

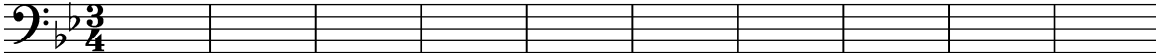
Posłuchaj przykładu i zanalizuj jego przebieg harmoniczny. Zapisz pierwszy i ostatni akord we wskazanych w KS taktach oraz opisz szczegółowo progresję w t. 34-50.

Wejścia	I	II	III	IV	V
Takty	21	26	30	34	50 → 53
Akordy	Des →	→	→	[wzór] [] [] [] [] []	→

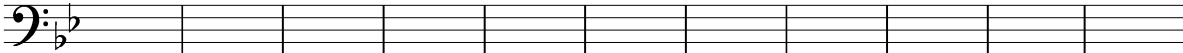
Polecenie 2 (typ D2)

Podczas słuchania przykładu zapisz partie fagotów, określając dokładnie miejsca ich wejścia.

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Fg 

31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41



42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53

