

Johann Sebastian Bach *Pasja według św. Mateusza* BWV 244, 41. Aria.

**Polecenie 1 (typ D1)**

Podczas słuchania przykładu zapisz dwugłos tenoru i wioli da gamba (t. 8-13). Zanalizuj akordy w partii basso continuo w t. 8-13 i podpisz je oznaczeniami literowymi.

**Polecenie 2 (typ D2)**

Wysłuchaj cały przykład i przedstaw plan tonalny według wskazanych miejsc w partyturze.

