

# ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej  
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

**publiczną obronę rozprawy doktorskiej**

**mgr. Macieja Frackiewicza**

w dyscyplinie artystycznej - *instrumentalistyka*

która odbędzie się

**18 lutego 2020 r. (wtorek) o godz. 13:00**

w Sali Senatu im. Ignacego Jana Paderewskiego

Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, ul. Okólnik 2

Temat pracy

*Rola wykonawcy w procesie kompozycji na przykładzie utworów na akordeon solo Wojciecha Blecharza, Krzysztofa Pendereckiego i Piotra Tabakiernika*

Promotor: **prof. dr hab. Klaudiusz Baran**  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **prof. dr hab. Elżbieta Rosińska**  
Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku  
**dr hab. Rafał Grząka**  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2.

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie <http://www.chopin.edu.pl/pl/> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.