

16 XII 2020
środa,
godz. 10.00

Katedra Harfy, Gitary
i Perkusji

KONFERENCJA NAUKOWA

Perkusja w świecie mediów elektronicznych

16 grudnia 2020

Plan konferencji:

10.00 dr hab. Miłosz Pękala
rozpoczęcie konferencji

10.10 mgr Magdalena Kordylasińska-Pękala (AS Szczecin)
Perkusja a media elektroniczne w perspektywie rozwoju literatury perkusyjnej

10.40 Cezary Duchnowski (AM Wrocław)
Sequenza I - prezentacja dzieła

10.50 prof. Cezary Duchnowski (AM Wrocław)
omówienie kompozycji

11.20 dr hab. Miłosz Pękala (UMFC)
Problemy wykonawcze/warsztat współczesnego perkusisty

12.00 dr Piotr Peszat (AM Kraków)
Jenny's Soul. Or Dirk's? - prezentacja dzieła

12.10 dr Piotr Peszat (AM Kraków)
Omówienie kompozycji

12.40 dr Aleksander Wnuk (AM Kraków)
Problemy wykonawcze/Muzyka Nowa jako platforma rozwoju artystycznego

13.20 dr Rafał Zapala (AM Poznań)
Kwadraty - prezentacja dzieła

13.30 dr Rafał Zapala (AM Poznań)
Omówienie kompozycji

14.00 mgr Magdalena Kordylasińska-Pękala (AS Szczecin)
Problemy wykonawcze/nowe formy wyrazu

14.30 dr hab. Miłosz Pękala
Podsumowanie konferencji

Konferencja odbędzie się w trybie on-line.

Chętnych do udziału w konferencji
proszę o kontakt na adres: miłosz.pekala@chopin.edu.pl

Organizacja:

dr hab. Miłosz Pękala