

Koncert Katedry Organów i Klawesynu

RÓŻNE OBLICZA
ORGANOWEJ
MUZYKI
KAMERALNEJ
XX I XXI WIEKU

Koncert w ramach
I Warszawskiego
Kongresu Organowego

Opieka artystyczna: dr hab. Bartosz Jakubczak, prof. UMFC

30 XI 2020, poniedziałek
godz. 19.00

Sala Koncertowa UMFC
ul. Okólnik 2, Warszawa

PROGRAM

NAJI HAKIM (*1955)

Rhapsody for Organ Duo (1992)

- I. *Angelus de Bretagne*
- II. *O Dieu de Clémence*
- III. *Danse de Champagne*
- IV. *Go, tell it on the Mountain*
- V. *Quodlibet*

MAŁGORZATA TRZASKALIK-WYRWA,
IRENEUSZ WYRWA organy

STANISŁAW MORYTO (1947-2018)

Antyfony na sopran i organy (1992), st. tradycyjne

1. *Alma Redemptoris Mater*
2. *Ave Regina caelorum*
3. *Salve Regina*
4. *Regina caeli*

ZUZANNA NALEWAJEK mezzosopran
KAROL AUGUSTYNIAK organy

Conductus na dwa akordeony i organy (1987)

KLAUDIUSZ BARAN, RAFAŁ GRZAŃKA akordeon
BARTOSZ JAKUBCZAK organy

MAREK JASIŃSKI (1949-2010)

Psalmody na organy, kottę i wibrafon (2007)

MIŁOSZ PEKALA kottę, wibrafon

BARTOSZ JAKUBCZAK organy

PAWEŁ ŁUKASZEWSKI (*1968)

Idiom na flet i organy (2013)

MARIA PERADZYŃSKA-FILIP flet poprzeczny

KAROL AUGUSTYNIAK organy

NAJI HAKIM (*1955)

Salve Regina na skrzypce i organy (2004)

AGNIESZKA MARUCHA skrzypce

KAROL AUGUSTYNIAK organy

GEORGES DELERUE (1925-1992)

Récit et Choral na trąbkę i organy (1973)

TOMASZ WOŹNIAK trąbka

BARTOSZ JAKUBCZAK organy

Realizacja nagrania audio: Franciszek Penconek, Szymon Christianus

Opieka dydaktyczna: ad. dr Joanna Szczepańska-Antosik

Realizacja nagrania video: Filip Niemaczyk

Obsługa sceny: Piotr Kosiński, Jakub Osmański, Kacper Chabrowski

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym
oraz na stronie internetowej Uczelni**

Bilety i karty wstępu dostępne wyłącznie przez www.umfc.bilety24.pl

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji

BIURO KONCERTOWE UMFC

(22) 827 72 49, bk@chopin.edu.pl

facebook.com/UMFChopin

instagram.com/koncerty_UMFC

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe, Katarzyna Szulc