

Nazwa przedmiotu: Psychologia			
Jednostka prowadząca przedmiot: UMFC Filia w Białymstoku Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki			Rok akademicki: 2021/2022
Kierunek: edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej		Specjalność: muzyka szkolna, muzyka kościelna, prowadzenie zespołów muzycznych	
Forma studiów: stacjonarne pierwszego stopnia		Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A)	Status przedmiotu: obowiązkowy
Forma zajęć: Wykład / projekt edukacyjny		Język przedmiotu: polski	Rok/semestr: R I, s. I-II
		Wymiar godzin: 90	
Koordynator przedmiotu		KIEROWNIK KATEDRY CHÓRALISTYKI I EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ	
Prowadzący zajęcia		dr Bartłomiej Swebodziński	
Cele przedmiotu		Przekazanie studentom informacji z zakresu psychologii ogólnej, rozwojowej i społecznej na temat procesów psychicznych (poznawczych i afektywnych) i ich roli w gromadzeniu oraz ewaluacji wiedzy o sobie, świecie społecznym i fizycznym, kształtowanie umiejętności analizy własnej osoby, zjawisk społecznych (ich percepcji, oceny i wyjaśnienia), relacji interpersonalnych oraz kompetencji społecznych, ukazanie praktycznych zastosowań psychologii w powiązaniu z kierunkiem studiów.	
Wymagania wstępne		Ogólna wiedza z przedmiotów humanistycznych i społecznych z zakresu szkoły średniej	
Kategorie efektów	Nr efektu	EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU	Numer efektu kier./spec.
Wiedza	1	Ma wiedzę na temat głównych nurtów teoretycznych w psychologii, definiuje podstawowe kategorie pojęciowe z zakresu psychologii ogólnej, rozwojowej i społecznej oraz posługuje się nimi. Ma wiedzę o procesach poznawczych i afektywnych, określa znaczenie czynników dyspozycyjnych i sytuacyjnych w regulacji zachowań jednostki przedstawia ich wzajemne relacje. Zna problematykę poznania społecznego i wpływu społecznego, pracy w zespole, jak również procesów komunikowania interpersonalnego (zwłaszcza w sytuacjach edukacyjnych).	K1_W7
Wiedza	2	Posiada psychologiczną wiedzę (zna współczesne teorie) na temat rozwoju dzieci i młodzieży w trakcie I-IV etapu edukacyjnego (aspekt biologiczny, psychologiczny, społeczny i moralny), uczenia się, nauczania i wychowania we wskazanym okresie.	K1_W7
Umiejętności	3	Potrafi – wykorzystując wiedzę psychologiczną – analizować i interpretować własne zachowania i zachowania innych ludzi, sytuacje i zdarzenia społeczne (na podstawie przykładów przedstawionych przez nauczyciela w trakcie zajęć).	K1_U8
Kompetencje społeczne	4	Potrafi adaptować wiedzę psychologiczną do warunków przyszłej pracy zawodowej i aktywności twórczej. Wykazuje się umiejętnością funkcjonowania w grupie, prawidłowo komunikuje się z nauczycielem i kolegami oraz nawiązuje pozytywne relacje interpersonalne. Potrafi odwoływać się do kategorii etycznych w analizie problemów natury psychologicznej, charakteryzuje się cechami determinującymi prospołeczność i odpowiedzialność (np. empatia, refleksyjność, otwartość).	K1_K3 K1_K4
TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU			Liczba godzin

Semestr I			
1.	Psychologia jako nauka. Znaczenie wiedzy psychologicznej w rozumieniu funkcjonowania człowieka.	5	
2.	Znaczenie procesów poznawczych w gromadzeniu informacji o zachowywaniu i wydobywaniu informacji z przeszłego doświadczenia (wrażenia, spostrzeżenia, pamięć). Psychologiczne procesy sterowania zakresem i jakością przetwarzanej informacji (uwaga). Przetwarzanie informacji w umyśle. Procesy i reprezentacje umysłowe leżące u podstaw inteligentnego zachowania (inteligencja, myślenie).	15	
3.	Znaczenie procesów afektywnych w ocenie stosunków między podmiotem i otoczeniem (emocje). Dlaczego robimy to, co robimy (motywacja)? Stres i frustracja. Zachowanie się w sytuacjach trudnych.	15	
4.	Dyspozycyjne struktury psychiki – temperament i osobowość. Pojęcie Ja i jego regulacyjna rola.	10	
Semestr II			
5.	Psychologiczne prawidłowości rozwoju dzieci i młodzieży na poszczególnych etapach edukacyjnych (etap I-IV): aspekt poznawczy (ze szczególnym uwzględnieniem zdolności muzycznych), emocjonalny, społeczny (osoby znaczące, kontakty społeczne, funkcjonowanie w grupie i identyfikacja z rolami) i moralny.	8	
6.	Uczenie się jako proces gromadzenia doświadczeń. Rodzaje uczenia się, przebieg procesu uczenia się, czynniki warunkujące skuteczność uczenia się, różnice indywidualne w uczeniu się (specjalne potrzeby edukacyjne, uczniowie szczególnie uzdolnieni). Psychologiczne podstawy skutecznego nauczania.	6	
7.	Psychologiczne metody poznawania ucznia na poszczególnych etapach edukacji (etap I-IV).	4	
8.	Pomiar i ocena w nauczaniu szkolnym (indywidualnym).	2	
9.	Mechanizmy socjalizacji, kształtowania osobowości, systemu wartości i postaw na poszczególnych etapach edukacji (etap I-IV). Funkcje i struktura działalności wychowawczej. Psychologiczne mechanizmy wychowania .	2	
10.	Indywidualne możliwości uczniów o rozwoju typowym. Uczniowie o wybitnych możliwościach rozwoju. Uczniowie o ograniczonych możliwościach uczenia się.	2	
11.	Zaburzenia funkcjonowania ucznia na poszczególnych etapach edukacji (etap I-IV). Dysharmonie rozwojowe. Problematyka niedostosowania społecznego.	2	
12.	Jak ludzie porozumiewają się? Charakterystyka procesu komunikacji interpersonalnej i społecznej na poszczególnych etapach edukacji (etap I-IV). Specyfika komunikacji w sytuacji dydaktycznej i wychowawczej. Skuteczne metody perswazji.	4	
13.	Procesy oceniania ludzi. Jak dochodzimy do rozumienia innych? Deformacje w spostrzeganiu społecznym.	3	
14.	Co się dzieje między ludźmi? – psychologiczna interpretacja wpływu społecznego, sposobów oddziaływań w trakcie kontaktów interpersonalnych: autoprezentacja, konformizm, funkcjonowanie w grupie i w zespole.	6	
15.	Co się dzieje między ludźmi? – analiza stosunków społecznych: uprzedzenia, atrakcyjność interpersonalna, agresja, zachowania prospołeczne.	6	
Metody kształcenia	1. wykład problemowy 2. wykład konwersatoryjny 3. wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień 4. analiza przypadków 5. aktywizacja („burza mózgów”, metoda „śniegowej kuli”)		
Metody weryfikacji		Nr efektu uczenia się	
	1. test ewaluacyjny wiedzy	1, 2	
	2. aktywność studentów w dyskusji w trakcie wykładów (odnotowana przez prowadzącego zajęcia), obserwacja funkcjonowania studentów w trakcie zajęć	3, 4	
KORELACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z TREŚCIAMI PROGRAMOWYMI, METODAMI KSZTAŁCENIA I WERYFIKACJI			
Nr efektu uczenia się	Treści kształcenia	Metody kształcenia	Metody weryfikacji
1	1, 2, 3, 4	1, 2, 3	1
2	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	1, 2, 3	1
3	2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 13, 14, 15	2, 4, 5	2
4	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	4, 5	2

Warunki zaliczenia	Semestr I: zaliczenie na podstawie obecności i aktywności studentów w dyskusji w trakcie wykładów Semestr II: warunkiem zaliczenia jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się (w minimalnym akceptowalnym stopniu – w wysokości >50%), obecność na wykładach i aktywność studentów w dyskusji w trakcie wykładów					
Rok	I		II		III	
Semestr	I	II	III	IV	V	VI
ECTS	2	2,5	-	-	-	-
Liczba godzin w tyg.	3	3	-	-	-	-
Rodzaj zaliczenia	zaliczenie	egzamin	-	-	-	-

Literatura podstawowa

Bee H. (2004). *Psychologia rozwoju człowieka*. Poznań: Zysk i S-ka.
 Dembo M.H. (1997). *Stosowana psychologia wychowawcza*. Warszawa: WSiP.
 Gerrig R. J., Zimbardo Ph. G. (2011). *Psychologia i życie*. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
 Manturzevska M (red.) (2001). *Psychologiczne podstawy kształcenia muzycznego*. Warszawa: Akademia Muzyczna im. F. Chopina.
 Strelau J., Doliński D. (2008). *Psychologia*. Gdańsk: GWP.
 Trempała J. (red) (2011). *Psychologia rozwoju człowieka*. Warszawa: PWN.
 Wojciszke B. (2011). *Psychologia społeczna*. Warszawa: Scholar.
 Zimbardo P.G., Johnson R.L., McCann V. (2010). *Psychologia. Kluczowe koncepcje*. Warszawa: PWN.

Literatura uzupełniająca

Brzezińska A. (2005). *Psychologiczne portrety człowieka*. Gdańsk: GWP.
 Cialdini R. (1994). *Wywieranie wpływu na ludzi*. Gdańsk: GWP.
 Harwas-Napierała B., Trempała J. (2010). *Psychologia rozwoju człowieka (t. II)*. Charakterystyka okresów życia człowieka. Warszawa: PWN
 Harwas-Napierała B., Trempała J. (2010). *Psychologia rozwoju człowieka (t.III)*. Rozwój funkcji psychicznych. Warszawa: PWN.
 Kenrick D.T., Neuberg S.L., Cialdini R. (2002). *Psychologia społeczna*. Gdańsk: GWP.
 Myers D.G. (2003). *Psychologia*. Poznań: Zysk i S-ka.
 Przetacznik-Gierowska M., Włodarski Z. (1998). *Psychologia wychowawcza (t. 1 i 2)*. Warszawa: PWN.
 Turner J.S., Helms D.B. (2009). *Rozwój człowieka*. Warszawa: WSiP.
 Wosińska W. (2004). *Psychologia życia społecznego*. Gdańsk: GWP.

KALKULACJA NAKŁADU PRACY STUDENTA

Zajęcia dydaktyczne	90	Przygotowanie się do prezentacji / koncertu	10
Przygotowanie się do zajęć	15	Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	12
Praca własna z literaturą	8	Inne	0
Konsultacje	0		
Łączny nakład pracy w godzinach	135	Łączna liczba punktów ECTS	4,5

Możliwości kariery zawodowej

Student zdobywa wiedzę psychologiczną spełniającą standardy kształcenia przygotowującego do wykonania zawodu nauczyciela

Ostatnia modyfikacja opisu przedmiotu

Data	Imię i nazwisko	Czego dotyczy modyfikacja
10.09.2019	dr Mirosława Czerniawska	Dostosowanie do PRK
01.10.2020	prof. dr hab. Bożena Violetta Bielecka	Aktualizacja danych karty
29.09.2021	prof. dr hab. Bożena Violetta Bielecka	Aktualizacja danych karty

SPOSOBY REALIZACJI I WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ ZOSTAŁY DOSTOSOWANE DO SYTUACJI EPIDEMIOLOGICZNEJ WEWNĘTRZNYMI AKTAMI PRAWNYMI UCZELNI