

Nazwa przedmiotu: BHP w instytucjach edukacyjnych i pedagogicznych						
Jednostka prowadząca przedmiot: UMFC Filia w Białymstoku Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki					Rok akademicki: 2021/2022	
Kierunek: edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej			Specjalność: prowadzenie zespołów muzycznych, muzyka szkolna, muzyka kościelna			
Forma studiów: stacjonarne pierwszego stopnia		Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A)		Status przedmiotu: obowiązkowy		
Forma zajęć: wykład		Język przedmiotu: polski		Rok/semestr: R. III, s. V		Wymiar godzin: 15
Koordynator przedmiotu	Kierownik Katedry Chóralistyki i Edukacji Artystycznej					
Prowadzący zajęcia	w bieżącym roku akademickim przedmiot nie jest uruchomiony					
Cele przedmiotu	przedstawienie zagadnień dotyczących zasad i przepisów w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy w szkołach i placówkach oświatowych					
Wymagania wstępne	ogólna wiedza dotycząca funkcjonowania placówek i instytucji pedagogicznych					
Kategorie efektów	Nr efektu	EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU				Numer efektu kier./spec.
Wiedza	1	Posiada wiedzę dotyczącą bezpiecznych i higienicznych warunków pracy				K1_W8
Umiejętności	2	Wykorzystując zdobytą wiedzę potrafi identyfikować zagrożenia na stanowisku pracy				K1_U1
Kompetencje społeczne	3	Jest odpowiedzialnym i samodzielnym nauczycielem, świadomym zagrożeń w środowisku pracy				K1_K1
TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU						Liczba godzin
Semestr V: 1. Ochrona pracy 2. Środowisko i organizacja pracy 3. Wypadki i choroby zawodowe 4. Szkolenia bhp pracowników						15
Treści programowe wzajemnie się przenikają, a większość z nich jest obecna podczas całego procesu kształcenia						
Metody kształcenia	1. wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej					
Metody weryfikacji					Nr efektu uczenia się	
	1. pisemny test zaliczeniowy				1	
	2. realizacja zleconego zadania				2-3	
KORELACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z TREŚCIAMI PROGRAMOWYMI, METODAMI KSZTAŁCENIA I WERYFIKACJI						
Nr efektu uczenia się		Treści kształcenia		Metody kształcenia		Metody weryfikacji
1		1-4		1		1
2		3		1		1-2
3		1		1		1-2
Warunki zaliczenia	Zaliczenie w postaci pisemnego testu z zakresu opracowywanych zagadnień oraz na podstawie obecności. Warunkiem otrzymania zaliczenia jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się (w minimalnym akceptowalnym stopniu – w wysokości >50%).					
Rok	I		II		III	
Semestr	I	II	III	IV	V	VI
ECTS	-	-	-	-	1	-
Liczba godzin w tyg.	-	-	-	-	1	-

Rodzaj zaliczenia	-	-	-	-	zaliczenie	-
Literatura podstawowa						
Akty prawne						
Literatura uzupełniająca						
„BHP w praktyce” Bohdan Rączkowski						
KALKULACJA NAKŁADU PRACY STUDENTA						
Zajęcia dydaktyczne	15	Przygotowanie się do prezentacji / koncertu	0			
Przygotowanie się do zajęć	0	Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	10			
Praca własna z literaturą	5	Inne	0			
Konsultacje	0					
Łączny nakład pracy w godzinach	30	Łączna liczba punktów ECTS	1			
Możliwości kariery zawodowej						
praca zawodowa nauczyciela						
Ostatnia modyfikacja opisu przedmiotu						
Data	Imię i nazwisko	Czego dotyczy modyfikacja				
10.09.2019	dr hab. Piotr Zawistowski	Dostosowanie karty przedmiotu do wymogów PRK				
01.10.2020	prof. dr hab. Bożena Violetta Bielecka	Aktualizacja danych karty				
29.09.2021	prof. dr hab. Bożena Violetta Bielecka	Aktualizacja danych karty				

SPOSOBY REALIZACJI I WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ ZOSTAŁY DOSTOSOWANE DO SYTUACJI EPIDEMIOLOGICZNEJ WEWNĘTRZNYMI AKTAMI PRAWNYMI UCZELNI