

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

publiczną obronę rozprawy doktorskiej mgr Marty Mathei Radwan

w dyscyplinie artystycznej - *dyrygentura*

która odbędzie się

1 czerwca 2022 r. (środa) o godz. 9.00

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej

mgr Marty Mathei Radwan odbędzie się poprzez platformę Zoom.

Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na adres rda@chopin.edu.pl i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail na który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Temat pracy

Specyficzne zagadnienia wykonawcze utworów przeznaczonych na chór jazzowy na podstawie realizacji programu prezentacji przewodowej.

Promotor: **prof. dr hab. Ewa Marchwicka**
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Promotor pomocniczy: **dr hab. Piotr Kostrzewa**
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **prof. dr hab. Marcin Wawruk**
Uniwersytet Warmińsko – Mazurski w Olsztynie

prof. dr hab. Andrzej Zubek
Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2.

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie <https://www.chopin.edu.pl/doktoraty> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.