

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

publiczną obronę rozprawy doktorskiej mgr Mateusza Stankiewicza

w dyscyplinie artystycznej - *instrumentalistyka*

która odbędzie się

30 grudnia 2022 r. (piątek) o godz. 10:00

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej

mgr Mateusza Stankiewicza odbędzie się poprzez platformę Zoom.

Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na adres rda@chopin.edu.pl i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail na który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Temat pracy

*Sonaty na akordeon solo Kalevi'ego Aho
jako przykład kompleksowego wykorzystania
możliwości wykonawczych współczesnego akordeonu*

Promotor: **prof. Klaudiusz Baran**
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **prof. dr hab. Jerzy Kaszuba**
Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy
dr hab. Piotr Chołółowicz
Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2.

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie <https://www.chopin.edu.pl/doktoraty> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.