

# ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej  
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

**publiczną obronę rozprawy doktorskiej  
mgr. Michała Szostakowskiego**

w dyscyplinie artystycznej – *reżyseria dźwięku*

która odbędzie się

**21 grudnia 2022 r. (środa) o godz. 11:00 w Studio S1  
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina**

Temat pracy:

**Interakcja z przestrzenią dźwiękową utworu  
*Idmen B* Iannisa Xenakisa w Rzeczywistości Wirtualnej**

Promotor: **prof. dr hab. Joanna Napieralska**  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **prof. dr hab. Lidia Zielińska**  
Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu  
**prof. dr hab. Marek Chołoniewski**  
Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2.

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie <https://www.chopin.edu.pl/doktoraty> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.