

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

publiczną obronę rozprawy doktorskiej mgr. Piotra Przedbory

w dyscyplinie artystycznej - *instrumentalistyka*

która odbędzie się

24 marca 2023 r. (piątek) o godz. 9:00

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej mgr. Piotra Przedbory odbędzie się poprzez platformę Zoom.

Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na adres rda@chopin.edu.pl i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail na który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Temat pracy:

*Gitara w wybranych koncertach współczesnych kompozytorów
polskich:*

Krzysztofa Pendereckiego, Krzysztofa Meyera i Mikołaja Góreckiego

Promotor: **prof. Marcin Zalewski**
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **dr hab. Michał Nagy**
Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
dr hab. Waldemar Gromolak
Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2.

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie <https://www.chopin.edu.pl/doktoraty> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.