

# ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej  
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina

zaprasza na

**publiczną obronę rozprawy doktorskiej**

**mgr. Agnieszki Kowaluk**

w dyscyplinie artystycznej - *wokalistyka*

która odbędzie się

**12 lipca 2023 r. o godz. 8.00**

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej  
mgr. Agnieszki Kowaluk odbędzie się poprzez platformę Zoom.

Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na  
adres [rda@chopin.edu.pl](mailto:rda@chopin.edu.pl) i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail na  
który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

## **Temat pracy:**

*Lamanie standardów-żart i pastisz w muzyce ponad podziałami stylów na  
podstawie spektaklu „Czas dla nas-czyli muzyka i śmiech”*

Promotor: **dr. hab. Jolanta Janucik prof. UMFC**  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci: **prof. dr hab. Małgorzata Ratajczak**  
Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie  
**prof. dr hab. Iwona Kowalkowska**  
Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka  
Chopina, Warszawa, ul. Okólnik 2.

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie  
<https://www.chopin.edu.pl/doktoraty> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie  
rozprawy doktorskiej.