**ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

**mgr Qing Xu**

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

**22 marca (piątek) o godz. 8.15**

**Temat pracy:** *Studium trzech XX-wiecznych utworów na flet i fortepian*

*autorstwa Jianga Wenye, Siergieja Prokofiewa i Francisa Poulenca*

**Promotor:**

prof. UMFC dr hab. Joanna Maklakiewicz

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

**Recenzenci:**

prof. dr hab. Laura Kluwak-Sobolewska

Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu

dr hab. Magdalena Swatowska

Akademia Muzyczna im. F. Nowiejskiego w Bydgoszczy

dr hab. Witold Holtz, prof. AM

Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie [*www.chopin.edu.pl/doktoraty*](http://www.chopin.edu.pl/doktoraty) zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.