

21 MARCA 2024 | GODZ. 19.00
SALA KAMERALNA ZSM | UL. PODLEŚNA 2

OPERA
I FILHARMONIA
PODLASKA
EUROPEJSKIE CENTRUM SZTUKI
im. Stanisława Moniuszki
Współorganizator

UMFC Uniwersytet Muzyczny
Fryderyka Chopina

STUDENCKA SCENA MŁODYCH

Studenci Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina
Wydziału Instrumentalno-Pedagogicznego,
Edukacji Muzycznej i Wokalistyki – Filia w Białymstoku

Aneta Gomółka fortepian | **Izabela Humienna** rógzek angielski
Hanna Piotrowicz altówka | **Michalina Piotrowicz** flet
Łucja Śladowska fortepian | **Milena Tarmosiuk** fortepian
Wiktoria Waleśsiuk wiolonczela | **Paweł Kalata** fortepian

Katarzyna Makarska fortepian
Anna Misior fortepian
Magdalena Wolanin-Witek fortepian

Ansambel Wokalny Naukowo-Artystycznego
Koła Muzyki Dawnej UMFC

Wioletta Mirosławska, Magdalena Lucyna Rokuszewska sopran
Joanna Bagińska, Natalia Falkowska alty
Paweł Kalata, Jakub Zrajkowski tenory
Damian Sorota bas
Piotr Zawistowski bas, kierownictwo artystyczne

Jakub Grabe-Zaremba prowadzenie

Program

T.L. de Victoria – *Tenebrae Responsories* (motety wielkopostne na liturgię
ciemnych jutrzni ze zbioru Officium Hebdomadae Sanctae – Oficjum
Wielkiego Tygodnia): *Tamquam ad latronem, Eram quasi agnus, O vos omnes,*
Caligaverunt oculi mei, Animam meam dilectam, Sepulto Domino
H. Vieuxtemps – Sonata na altówkę i fortepian cz. I i II
H.W. Sachse – Sonata na rógzek angielski i fortepian
L. van Beethoven – *Sonata D-dur* op. 6 na 4 ręce cz. I i II
J.S. Bach – *I Suita G-dur* na wiolonczelę solo BWV 1007 cz. I i II
J.S. Bach – *II Sonata Gambowa D-dur* BWV 1028 cz. I i II
W.A. Mozart – *Fantazja d -moll* KV 397
W. Lutosławski – Trzy fragmenty na flet i fortepian
F. Chopin – *Preludia 1-6* op. 28



Zeskanuj kod QR i dowiedz się więcej

Sponsor generalny

Sponsorzy

Partnerzy

Patroni medialni

STRABAG
WORK ON PROGRESS



PGE
Polska Grupa
Energetyczna

GALERIA
JUROWIECKA

spółem

TVP3
BIAŁYSTOK

Polskie
Radio
Białystok

Obławyński
Dziękuję



KASA BILETOWA
TEL: 85 306 75 04/06
OIFP, UL. ODESKA 1
www.oifp.eu