

## ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina  
zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

**mgr Anny Farysej**

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się  
**30 września 2024 r. o godz. 15:00.**

**Temat pracy:**

*Opera amerykańska XX wieku. Zagadnienia wykonawcze i językowe  
w wybranych anglojęzycznych partiach sopranowych*

**Promotor:**

dr hab. Eugenia Rozlach, prof. UMFC  
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

**Recenzenci:**

prof. dr hab. Anna Fabrello  
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku

prof. dr hab. Anna Jeremus-Lewandowska  
Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

prof. dr hab. Katarzyna Nowak-Stańczyk  
Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie  
[www.chopin.edu.pl/doktoraty](http://www.chopin.edu.pl/doktoraty) zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy  
doktorskiej.