

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

Kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

specjalność: GRA NA ORGANACH

obowiązuje I rok od roku akademickiego 2022/2023

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń po semestrze			Liczba godzin zajęć			Rozkład godzin zajęć (semestr=15 tygodni) i punktacja ECTS												rodzaj zajęć			
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	rok I		rok II		rok III											
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS								
<b>55 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH</b>																									
1.		Instrumentalny	I, IV, V, VII, XI, XII, XIII, XV, XVI, XXII	6	1,3	2,4,5	180	55	WYK	30	8	30	8	30	8	30	8	30	11	30	12	Ind.			
<b>65 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH</b>																									
2.	ob.	Kameralistyka	I, V, XI, XIV, XXIII		3,5	4,6	120	16	WYK					30	4	30	4	30	4	30	4	Gr.			
3.	ob.	Chór kameralny - praktyki / Orkiestra	XXIII		1-4		180	12	CW	45	3	45	3	45	3	45	3					Gr.			
4.		Improwizacja	VI, XX	3	4		60	8	WYK									30	4	30	4	Gr.			
5.		Kształcenie słuchu	XVII		1	2	60	3	CW	30	1,5	30	1,5									Gr.			
6.		Kontrapunkt z fugą	VI, XX	3		4	60	4	WYK					30	2	30	2					Gr.			
7.		Harmonia z ćwiczeniami	X, XX	1		2	60	4	WYK/CW	30	2	30	2									Gr.			
8.		Realizacja basso continuo	VI, X, XII, XX	5		6	30	4	WYK/CW									15	2	15	2	Gr.			
9.		Gra liturgiczna	VI, X, XXVIII	1,3		2,4	60	4	CW	15	1	15	1	15	1	15	1					Gr.			
10.		Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	III	3		4	60	4	WAR	30	2	30	2									Gr.			
11.		Organoznawstwo	IX	5		6	30	2	WAR									15	1	15	1	Gr.			
12.	ob.	Fortepian / Klawesyn	V, VIII	1,3		2,4	60	4	CW	15	1	15	1	15	1	15	1					Ind.			
<b>42 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO</b>																									
13.		Historia i literatura muzyczna z elementami analizy*	I, II, III		1-3	4	120	7	WYK	30	1,5	30	1,5	30	2	30	2					Gr.			
14.	ob.	Język angielski / niemiecki / francuski*	XXI		1-4	4	120	8	LEK	30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.			
15.		Seminarium pisemnej pracy dyplomowej*	XVIII, XXVII		4		15	1	SEM							15	1					Gr.			
16.		Wychowanie fizyczne			1-2		60	0	CW	30	0	30	0									Gr.			
17.	ob.	Przedmiot fakultatywny**	Zgodnie z Katalogiem Przedmiotów Fakultatywnych				0	26						4		6		5		4		3	Gr.		
<b>6 GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH</b>																									
18.	ob.	Przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*		1		2	60	4	WYK									30	2	30	2	Gr.			
19.		Wiedza o patronie*			1		30	2	WYK	30	2											Gr.			
<b>12 PRAKTYKI</b>																									
20.	ob.	Praktyka estradowa	XIX, XXIV, XXV, XXVI	1-6			60	12	PR	10	2	10	2	10	2	10	2	10	2	10	2	Ind.			
							<b>Razem</b>	<b>1425</b>	<b>180</b>					<b>325</b>	<b>30</b>	<b>295</b>	<b>30</b>	<b>235</b>	<b>30</b>	<b>250</b>	<b>30</b>	<b>160</b>	<b>30</b>	<b>160</b>	<b>30</b>

WYK - wykład, CW - ćwiczenia, WYK/CW - wykład/ćwiczenia, WAR - warsztaty, SEM - seminarium, LEK - lektorat, PR - praktyki

\* zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

\*\* forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

ob. przedmiot do wyboru lub wybór sposobu realizacji w ramach przedmiotu obowiązkowego

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH  
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH  
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO  
GRUPA ZAJĘĆ HUMANISTYCZNYCH LUB Z ZAKRESU NAUK SPOŁECZNYCH  
PRAKTYKI

ECTS	ob.	ECTS
55	ob.	0
65	ob.	28
42	ob.	34
6	ob.	4
12	ob.	12
180	ob.	78

MOŻLIWOŚĆ REALIZACJI ZAJĘĆ Z KOLEGIUM PEDAGOGICZNEGO W RAMACH PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH

GRUPA ZAJĘĆ PEDAGOGICZNYCH		kod efektu uczenia się wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela	Rozkład godzin zajęć i punktacja ECTS												rodzaj zajęć										
lp.	status		zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS		godz.	ECTS	godz.	ECTS						
		Psychologia	B.1.W1,2,3,4,5, B.1.U1,2,3,4,5,6,7,8, B.1.K1.2	1	2	3	90	4	WYK	30	1	30	1	30	2					Gr.					
		Pedagogika	B.2.W1,2,3,4,5,6,7, B.2.U1,2,3,4,5,6,7, B.2.K1.2,3,4	1	2	3	90	5	WYK	30	1	30	2	30	2					Gr.					
		Podstawy dydaktyki	C.W.1,2,3,4,5,6, C.U1,2,3,4,5,6, C.K1		1		30	2	WYK	30	2									Gr.					
		Emisja głosu - higiena głosu nauczyciela	C.W7, C.U7,8, C.K2	1			30	1	CW	30	1									Gr.					
		Praktyki ogólnopedagogiczne	B.3.W1,2,3, B.3.U1,2,3,4,5,6, B.3.K1	4			30	1	PR					30	1					Gr.					
		Metodyka nauczania gry na organach i klawesynie	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	4	5	6	90	6	WYK					30	2	30	2	30	2	30	2	Gr.			
		Metodyka - uzupełnienie / Metodyka - uzupełnienie - konsultacje I-II/ Metodyka - uzupełnienie - praca z dziećmi o szczególnych potrzebach	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	Zgodnie z programem Kolegium Pedagogicznego			60	4	WYK							30	2	30	2	30	2	Gr.			
		Praktyki do metodyki nauczania gry na organach i klawesynie	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9	6			120	5	PR									120	5	120	5	Gr.			
							<b>Razem</b>	<b>540</b>	<b>28</b>					<b>120</b>	<b>5</b>	<b>60</b>	<b>3</b>	<b>60</b>	<b>4</b>	<b>60</b>	<b>3</b>	<b>60</b>	<b>4</b>	<b>180</b>	<b>9</b>

Szczegółowych informacji w zakresie realizacji przedmiotów oraz uprawnień pedagogicznych udziela Sekretariat Kolegium Pedagogicznego